

INITIATIVES

Les folles nuits de Juvisy

La démo se porte bien en France. Les coding-parties se succèdent et tous ceux qui n'ont pas su voir venir le phénomène rattrapent la balle au bond. La Snork II, mise sur pieds par Samos (cf photo), retrouvait donc du 29 février au 1er mars le cadre médiévalo-mystico-décalé des Pressoirs d'Épernon alors que la Crystal Summer Convention se tenait -de façon plus conformiste- à Juvisy les 11 (salut!), 12 (tu dors?) et 13 (bonne nuit!) juillet. Les codeurs y étaient venus de la France entière, voire même d'Allemagne, pour participer aux concours et confronter leurs dernières créations. Après avoir récupéré quelques heures de sommeil, deux des organisateurs, Deneb et Remalon du groupe Fantasy (alias Loukouman Amidou et Karim Lozes) ont bien voulu nous aider à mieux cerner les motivations et les inspirations des démo-makers.

On aurait d'ailleurs sans doute tort de trop vouloir rapprocher la démo du jeu. En fait, la télévision paraît être la principale influence, consciente ou non, de cette nouvelle illustration de la "contestation" par l'acte (par opposition à celle du discours) qui caractérise l'ensemble de l'époque (le tag a sonné le glas de la pétition). Les Amiga et les ST servent de plus court, et de moins onéreux, chemin vers la création clipésque, ce qui expliquerait sans doute la pauvreté musicale qui contraste avec l'inventivité visuelle. Finalement, avec leur multimédia, les péceistes amidonnés s'imaginent inventer aujourd'hui ce que les gamins font depuis dix ans sur des machines quatre fois moins chères, tout en leur réservant exactement les mêmes arguments que l'on utilisait contre eux cinq ans auparavant. Arguments qu'ils balayaient alors d'un revers de la main (nos ordinateurs sont plus rapides, plus conviviaux, font plus de couleur, plus de bruit et les jeux y sont plus beaux que sur les vôtres). Le Falcon, prochaine machine d'Atari assurée d'un triomphe au moins chez les démos-makers, devrait remettre quelques pendules à l'heure. Qu'on l'apprécie ou non, la démo a su engendrer l'ébauche d'esthétique informatique que le jeu n'est plus capable d'entretenir...

FC.



LEXIPRAXI'92

En cette année où il est beaucoup question du multimédia, l'association des informaticiens de langue française (AILF) organise son colloque annuel sur ce thème, les 4 et 5 décembre prochain au Centre Wallonie Bruxelles à Paris. Le thème en sera : "culture et langue face au multimédia". L'objectif est de présenter les

états des questions, de favoriser les échanges entre professionnels et utilisateurs avec les débats suivants : normalisation du multimédia ; multimédia dans l'entreprise ; jeux vidéos et multimédia grand public ; multimédia et enseignement ; l'Europe et le multimédia.

Rens : 48 43 58 73.
Téléphone : 49 37 61 00.

Gaspillage et publicité

Les français ont reçu, 2,6 milliards de courriers publicitaires dans leur boîte à lettres en 1989, soit deux cent mille tonnes de papier. Pour endiguer ce gaspillage, plusieurs solutions :

- demander à votre agence France Télécom de vous inscrire sur liste orange, c'est gratuit et l'on ne viendra plus vendre vos coordonnées aux entreprises.
- sanctionner le gaspillage en renvoyant le conte-

nu des lettres commerciales l'enveloppe T jointe ou, sans même ouvrir l'enveloppe, en inscrivant "retour à l'expéditeur" (plus l'envoi est lourd, plus le destinataire payera cher).

- écrire au Syndicat des entreprises de vente à distance, 60 rue de la Boétie, 75008 Paris, tel. : (1) 42 56 38 86, et demander à être rayé des fichiers en bénéficiant du service "stop publicité" qui prévient les 180 entreprises adhérentes.

IVe assises du droit d'asile en Europe

Prévues à l'origine pour novembre 92, elles sont reportées à janvier 93. Six ateliers sont prévus : Droit européen, Zones de transit, Droits sociaux, Initiatives de la société civile, Média et information,

Asile et immigration, sous la responsabilité notamment de Julien Laferrière (France), M. Galeano (Amérique latine), Luciano Ardesi (Italie), etc.

Informations : GISTI
(Tél. : 42 47 07 05)

Science, scientisme et écologie

À propos de l'appel d'Heidelberg (cf l'éditorial de ce numéro page 9), des scientifiques et intellectuels (parmi la centaine de premiers signataires mentionnons J. Testart, J.M. Lévy Leblond, J.P. Deléage, A. Jacquard, M. Beaud etc...) ont rédigé un appel à la raison, pour une solidarité planétaire, dont voici de larges extraits :

« Scientifiques et intellectuels impliqués dans la réflexion et l'action pour un développement durable nous nous élevons tout autant contre les comportements d'extrémisme écologique qui sacrifient l'homme à la nature que contre les comportements d'impérialisme scientifique qui prétendent sauver l'humanité par la science seule.

La démarche des scientifiques qui ont publié, à la veille du sommet de Rio, une déclaration connue sous le nom "Appel de Heidelberg", relève de cette seconde approche.

Le message est clair : faisons pleine confiance à la science et à l'industrie pour résoudre l'ensemble des problèmes, évitons de les brider. En attaquant "une idéologie irrationnelle qui s'oppose au progrès scientifique et industriel et qui nuit au développement économique et social", les signataires jettent indistinctement la suspicion sur tous ceux qui s'interrogent sur le progrès technique et ses conséquences.

Au nom de la raison, nous refusons autant l'irrationalité écologique qu'ils condamnent que l'intégrisme scientifique qu'ils proposent. Nous affirmons au contraire la nécessité de prendre pleinement en compte l'ensemble des critères culturels, éthiques, scientifiques et esthétiques pour engager le monde dans la voie d'un développement équitable et durable...

Contact : Global Change
86 Boulevard de Port Royal
75005 Paris

I Je voudrais être un homme

L'exposition "Tous parents, tous différents" se poursuit au Musée de l'Homme (17 place du Trocadéro 75116 Paris) jusqu'au 30 novembre 1992, soit encore quelques semaines pour découvrir les mystères de la génétique et des liens de parenté inter-ethniques qui désoleront ceux qui pensent encore qu'existent des césures précises entre les populations, un

peuple juif ou un sens inné du rythme chez les nègres. Généreux, mais peut-être un peu tard, à l'heure où le racisme s'est déplacé vers des thèses à base d'incompatibilité culturelle (tiens, comme si on écrivait en chiffres français ou que ce métèque de Jésus était né à Pleumeur Bodou...).

F.C.

I Médicaments dangereux

L'association PIMED (Pour une information Médicale Ethique et le Développement) et le réseau de citoyens *Agir ici pour un monde solidaire*, ont lancé une campagne d'interpellation des députés et du ministre de la Santé et de l'Action humanitaire pour que le projet de loi réglementant l'exportation de médicaments vers des pays hors-CEE soit modifié. Les exportations, vers les pays en voie de développement, de médicaments dangereux ou inutiles fa-

briqués dans les pays industrialisés comme la France mais non commercialisés sur leur territoire sont nombreuses. En autorisant ces exportations, les Etats du Nord sont complices de cette situation. En adoptant une loi restrictive, la France suivrait l'exemple de l'Allemagne et des Etats-Unis et participerait à l'amélioration du marché du médicament et de situation sanitaire dans les pays du Sud.

Rens : **Agir ici 17 place de l'Argonne 75019 PARIS**

EN REVUES

R Namur : la Lettre EMERIT

Une nouvelle publication en Belgique : La Lettre EMERIT, trimestriel publié par la Fondation Travail-Université*. EMERIT (Expériences de Médiation et d'Évaluation dans la Recherche et l'Innovation Technologique) est un programme de recherche mené par la FTU "pour une plus grande implication des forces sociales dans les débats autour des choix technologiques - technology assessment - et la recherche d'une meilleure liaison entre les milieux universitaire, industriels et associatifs. Ainsi des cycles et des

rencontres seront organisés en Wallonie dans le cadre de ce travail. La Lettre EMERIT c'est, vu de Belgique, l'évaluation des choix technologiques, et pas seulement de l'informatisation, dans une logique européenne - comme le prouvent les informations du numéro 1 sur l'Italie.

D.N

* **Gratuit sur simple demande à : LA Lettre EMERIT, Fondation Travail Université, EMERIT, rue de l'Arsenal, 5, B 5000 NAMUR**

I Génétisme

Dans le cadre de la mise en conformité de la législation française avec les directives européennes, une loi est en cours d'adoption concernant la manipulation et la dissémination volontaire des organismes génétiquement modifiés. Un amendement prévoit une enquête publique avant chaque première manipulation dans un établissement de nouveaux organismes génétiquement modifiés. Cet amendement a soulevé une vigoureuse opposition de la part des scientifiques, au point que 25 chercheurs dont 4 prix Nobel ont signé un appel pour qu'il soit retiré.

Cette levée de boucliers contre un processus démocratique d'information du public étonne, d'autant que les arguments avancés paraissent peu pertinents. Ce sont exactement les mêmes qu'avançaient les industriels soumis à la loi sur les installations classées : la nécessité du secret et de la rapidité face à la concurrence. Les chercheurs essayant de se mettre au-dessus des lois ou de les modi-

fier en leur faveur, ont suscité de vives réactions notamment de l'association Consciences (Conseil scientifique et culturel pour l'écologie), à laquelle nous participons. (Contacter la rédaction de Terminal).

Signalons que sur le sujet des biotechnologies, un colloque intitulé : *l'exploitation du désir d'enfants : urgence d'un humanisme scientifique*, tenu à Grenoble en mai dernier et organisé par la Fondation pour le progrès de l'homme, a mis en évidence les dangers, les dérives de la procréation médicalement assistée. Y ont été dénoncés la logique de création infinie de nouveaux marchés, les vols d'organes dans le tiers-Monde, les manipulations totalitaristes.

J.Y.S.

Contact FPH : **38 rue Saint Sabin 75011 PARIS**



R Transversales. N°15

Nos amis du GRIT continuent leur réflexion sur les sciences et le développement et présentent au sommaire de leur numéro de mai-juin 1992 : Propositions pour Rio 92 et priorités pour l'après Rio : un texte collectif qui s'applique à cerner les conditions d'un "développement soutenable" et

d'un "environnement viable" et propose des pistes pour une solidarité planétaire. Au sommaire également : Quelle place pour l'écologie politique ? et un article sur l'Europe : Au delà de Maastricht, quel projet de civilisation pour l'Europe ?

Transversales, 29 rue Marsoulan 75012 PARIS

R Yougoslavie, la fracture

Soutenir les forces anti-guerre yougoslaves, c'est d'abord les écouter. Le dernier numéro de Babel* leur donne la parole (le

n°80F, les 10 : 600 F, chèques à l'ordre de l'AEC).

* **Babel c/o CEDETIM : 14 rue de Nanteuil, 75015 PARIS**

R Global Electronics

On devrait parler plus de Global Electronics, la lettre mensuelle de l'américain Lenny Siegel, qui a compris que faire de l'informatique n'empêchait pas de réfléchir. Dans sa livraison de mai, il donne un point de vue technique très pertinent sur les émeutes de Los Angeles: "L'employé qui vous salue au Mac Donald's n'a pas besoin de compter la monnaie, de mémoriser les prix ou même d'écrire les commandes, écrit-il. La caisse-enregistreuse informatique fait tout. Certaines remplacent même les mots par des symboles comme le dessin d'un hamburger (...). Par exemple, les banques, les compagnies aériennes et autres brasseurs de papiers ont créé d'énormes bureaux de saisie de données, dans lesquels la frappe est la seule compétence requise. En fait, beaucoup de compagnies envoient même ce travail outre-mer. Certaines préfèrent même que la saisie soit faite par des travailleurs non-anglophones. Ces travailleurs utilisent des ordinateurs dernier-cri ou des terminaux reliés par des réseaux de télécommunication, mais leur travail ne nécessite pas moins de compétences que les secrétaires traditionnelles. Leur salaire, encore une fois, est extrêmement bas (...). Au début du siècle, des écrivains comme Jack London ont affirmé que le capitalisme aurait recours aux "chaussettes à clous" de la répression pour maintenir les inégalités sociales, mais les travailleurs furent suffisamment organisés pour imposer une politique qui fit émerger une importante classe-moyenne américaine. Ces victoires disparaissent progressivement. A moins que les changements induits par la technologie dans la stratégie de recrutement américaine soient contrés, un nouveau pas dans la répression sera franchi pour "les contenir dans la ville".

Global Electronics, Pacific Studies Center, 222B View Street, Mountain View CA, 94041 USA. Abonnement pour un an: 18\$

R Histoire des entreprises

Premier numéro d'une nouvelle revue consacrée à l'histoire des entreprises: comprendre ce phénomène qu'est le retour de l'entreprise au premier plan de l'actualité depuis dix ans, dans les économies de marché, et depuis deux ans dans les sociétés post-communistes. Finance, recherche, production, distribution, personnel, services, culture et identité sont autant de thèmes traités ainsi que les relations

entre firmes et les rapports avec l'Etat. Succédant à Histoire des Entreprises, revue qu'avait publiée l'EPHE de 1958 à 1965, ce premier numéro est consacré aux "Stratégies industrielles: l'éternel retour?".

**Entreprises et Histoire 1
Stratégies industrielles,
éternel retour ?
Abonnement annuel :
250 F. (France)
Ed. Eska, 27 rue Danois -
75013 PARIS**



L ECTURES

L Les chats remettent le Convard

Depuis toujours, Didier Convard, auteur bien connu de BD, manifeste un penchant très fort pour la vie des bêtes, surtout les bêtes intelligentes. Son dernier album plein d'humour et de poésie, Chats, montre une vision pas si subjective que ça de l'univers de ces seigneurs des villes: de tous temps, les sociétés ont vénéré les chats. Convard fait vivre les civilisations des Chats. Pourquoi "les"? Élémentaire, mon cher Chatson: les hommes ont différents niveaux dans leur société, les chats aussi.

Les zombies ont dégénéré - ce n'est pas vraiment une surprise, ils y arrivent à grands coups de patte... - pour n'être plus que des zombies, l'ombre deux-mêmes. Mais Dieu n'aime pas le vide: le vide est désastreux. Il ne reste plus rien de notre civilisation, si ce n'est quelques bâtiments, dont Not'Dam, et des réminiscences de notre langage hautement intellectuel, dont la langue informatique. L'avènement d'une nouvelle civilisation peut commencer, mais chat-mollo: il ne s'agit pas d'aller trop vite. Convard manie l'intrigue et le suspense comme un félin...

Alors que nos descendants se traînent dans la boue à quatre pattes, les chats, nos voisins d'aujourd'hui utilisent déjà la station debout, et vivent en communautés moyenâgeuses paisibles. Mais, "par Saint Chirac et Motocrot!", la guerre veille. Comme dans toute bonne société... Le miaulement de guerre, de détresse, d'alerte déchire la paix des couffins. Ne vous chafoutez pas chez vous, Not'Dam est en danger! Des loupstrangers, porteurs de malpeste et de violence, armés jusqu'aux crocs, veulent attaquer la forteresse de la civilisation et accéder à la Connaissance Suprême. Et quand Not'Dam est attaquée, elle se défend grâce à une protection surprenante et efficace. Le sujet n'est-il pas d'actualité?

Autre thème, le langage employé: il y a les chats de banlieues, et les chats de Paris, à chaque catégorie son langage. Les civilisations passent, les clivages restent. Les banlieusards Traine-Tatte et Saute-Lune, les deux chatagonistes principaux ont quelque mal à comprendre les parisiens branchés qui utilisent un langage dérivé de l'informatique. Dialecte étrange: entre les fax, les codes, Diskdur et autres Survolt, comment s'y retrouver? La Chiraquie est parfois un monde étrange... Puis il y a ce rêve de nos deux amis, une vision de la légende du DERNIER HOMME qui pénètre leur esprit, trouble leur sommeil. De quoi en perdre leur souris. Zapping sur processus science-fiction ne fait pas de mal. Bien au contraire.

Au-delà de l'histoire elle-même, le regard que porte Convard sur cette nouvelle société est tout à la fois intéressante et drôle. Les chats ne réussissent pas à faire abstraction totale du passé de leurs anciens maîtres. Dérision des classes sociales d'aujourd'hui, charme de la campagne opposée à l'affairisme de la ville? L'auteur s'amuse et vous entraîne dans une histoire chatoyante qui vous gratte dans le sens du poil, poétique et divertissante, pleine de rebondissements et de surprises. Amoureux de Paris, ou simples badauds toujours prompts à musarder, cette BD est comme une petite souris que l'on entretient pour la croquer selon sa convenance.

Michel Nicolas

Chat, tome 1: Not'Dam, Convard, Editions Glénat, Collection Graphica. 48 pages.

L Urgence pour le développement

Ce dossier qui se présente sous la forme de 32 fiches sous couverture cartonnée est remarquable par la richesse de ses informations. Réalisé avec le concours du CRID, publié par l'action d'urgence internationale, il propose des solutions pour réagir aux catastrophes naturelles d'agir pour le Tiers-Monde. Quelles sont les causes des catastrophes naturelles ? La nature est-elle vraiment coupable ? Les activités humaines, la pauvreté, la dégradation de l'environnement - en résumé, notre mode de développement - aggravent-ils les conséquences des phénomènes naturels ? Quels sont les effets des catastrophes naturelles ? Les sinistrés sont-ils passifs à la suite du choc qu'il viennent de subir ou, au contraire, sont-ils les principaux acteurs dans les domaines du sauveta-

ge ou de la reconstitution, par exemple ? Les sinistrés ont-ils tout perdu ? Quels sont leurs besoins ? Quel est l'impact de l'aide internationale ? Certaines aides donnent de bons résultats, d'autres échouent : pourquoi ? Comment améliorer leur efficacité ? Comment faire pour qu'elles allègent le poids de la catastrophe, renforcent les actions des sinistrés et réduisent leur vulnérabilité face aux risques naturels ? Bref : comment l'aide internationale d'urgence peut-elle contribuer au développement ? Le dossier "urgence pour le développement" aborde l'ensemble de ces questions.

Il coûte 25 francs (+ frais d'envoi). A commander à Action d'urgence internationale 10, rue Félix Ziem 75018 PARIS tél. : 42 64 75 88.

SE FORMER

F F.A.U.S.T. à Toulouse

Comme tous les deux ans, plus souvent que les Jeux Olympiques, le fameux Forum des Arts de l'Univers Scientifique et Technique, le FAUST pour les réguliers, se tiendra au Parc des Expositions de Toulouse du 16 au 20 octobre 1992. Plateau

multimédia, démonstration de télé haute-définition, remise de trophées, journal quotidien, colloques, rien ne devrait manquer aux aventuriers des technologies de création.

Contact : Mairie de Toulouse Tél. : 61 21 44 74 Fax : 61 29 86 11

F La Villette

La cité des Sciences et de l'Industrie a renouvelé son exposition informatique. Conçue entre autres par Jean-Louis Weisberg, elle répond à 2 questions : l'informatique comment et pourquoi ? Après un parcours d'initiation, on peut visiter 4

pôles : l'information stratégique ; la délocalisation et les réseaux ; l'éloignement de la matière, simulation ; l'intelligence artificielle ; avec pour chacun des applications spécialisées. Cet espace nouveau à la CSI mérite vraiment le détour.

C.S.I. : 40 05 70 00

F Art et technosciences

Les 13, 14, 15 novembre 1992 au Pavillon Jussquets, Parc de la Villette à Paris, l'association Ars Technica, fondée en 1988, organise des journées pour esquisser un "état de la question". L'avancée des technosciences, tel est le problème. Leur avancée continue questionne. Les artistes ne peuvent y être indifférents. Ars Technica réunit des artistes, des industriels, des scientifiques, des gens des mu-

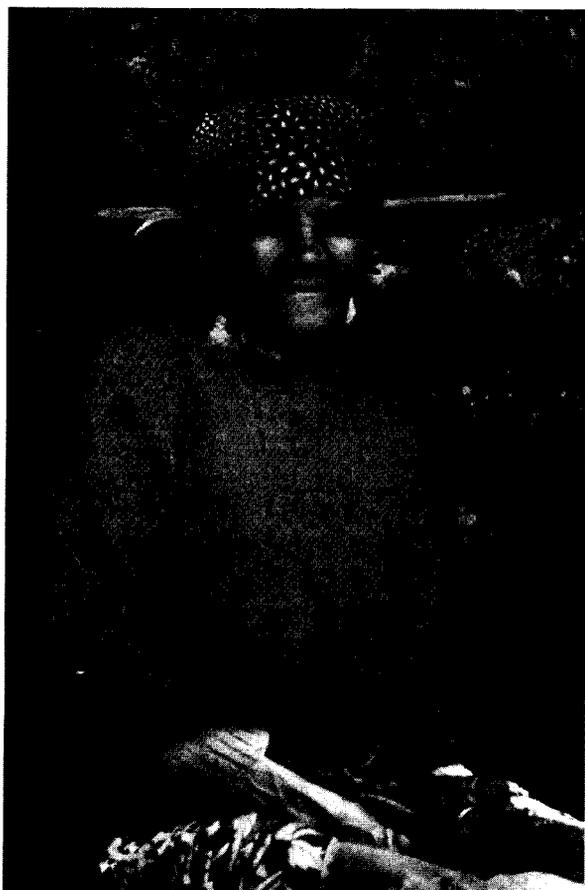
sées et de médias, des enseignants. Quels réseaux organiser ? Où les montrer, à quel public ? Comment former les jeunes artistes. Trois questions pour trois jours avec la présentation de 80 projets d'artistes internationaux ayant recours aussi bien aux ressources de la télématique, des images de synthèse, de la simulation et des divers outils de l'informatique au service de la création.

F IDATE

L'institut de l'audiovisuel et des télécommunications en Europe organise ses 14èmes journées internationales du 18 au 20 novembre prochains. Le thème "le temps des alliances", permettra de mieux connaître quelques uns des phénomènes les plus essentiels du développement de la télématique aujourd'hui : "le télétravail ou les nouvelles opportunités du marché international des ser-

vices ; l'EAD en 1993 : vers une dérégulation de la formation ? la recherche en droit des communications : bilan et perspectives". Avec nombre de sponsors, collaborateurs, d'intervenants prestigieux, ces journées apporteront une approche pluridisciplinaire du développement des réseaux et des services de communication.

Renseignements : Tél. : 33/67 14 44 44 Fax : 67 14 44 00



INFO TECHNO

T Dolmen à tout

Les éditions du Dolmen ont sorti Armaeth I, un "biogame" sur PC, où chaque personnage agit de façon autonome. Le tout est présenté sous la forme d'un jeu d'aventure médiéval plus classique, semblable aux productions Sierra. Peut-être plus que le jeu, qui paraît moins révolutionnaire qu'on pouvait s'y attendre, c'est l'initiative atypique d'un éditeur in-

dépendant qui est à saluer. A noter également que le jeu fonctionne sur carte EGA et qu'il n'est donc pas nécessaire d'acquiescer une montre pour le faire fonctionner. Disquette gratuite de démonstration contre 4 timbres à 2,50F à: Editions du Dolmen, 2 rue de l'Eglise, 89760 Vareilles (préciser le format des disquettes: 5,25 ou 3,5 pouces).

T La télématique avec nous

Excelsior Publications, éditeur de Science & Vie (Tel quel, Micro, Junior, Micro Mac) se lance dans la télématique populaire. Sans connaissance télématique, ni informatique, n'importe quel connecté peut ainsi créer son propre service avec les classiques du genre: forums, édits, petites annonces, boîtes aux lettres etc, le tout sous l'oeil bienveillant du groupe de presse qui, légalement responsable, tient à éviter les débordements sous la ceinture et autres joyusetées d'extrême droite (particulièrement fréquentes ces temps-ci, le milieu poursuivant jusque dans la télématique conviviale sa stratégie d'infiltration des réseaux). Avantage de la formule: le service est complet, ultra-facile à réaliser, sans aucun investissement de départ et peut servir de plaque

tournante d'informations pour une association ou un groupe d'amis qui, de toutes façons, n'aurait pas les moyens de se faire héberger autrement. Inconvénient: les connexions sont relativement chères (1,25F la minute) et les services chapeautés par Excelsior, qui en assure la promotion, ont forcément tendance à tous se ressembler un peu. L'initiative est courageuse, surtout de la part d'une grosse société astreinte à des impératifs commerciaux. Reste à peser le pour et le contre par rapport à une boîte aux lettres sur 3614 CHEZ, qui permet l'ouverture d'un répondeur et une consultation directe en 3614 très économique, mais pas de forums publics ou de messagerie.

3614 CREATEL (création)
3615 SELF (consultation)

T Grosse pointure

L'Institut Aérotechnique de Saint-Cyr, qui dépend du Conservatoire National des Arts et Métiers, s'est payé pour la coquette somme de 6 millions de francs un supercalculateur aussi vectoriel que multi-processeur Convex

C3480, une sorte de gros 386SX qui aurait 1Go de mémoire centrale et débiterait un milliard d'opérations à la seconde. La bête sert à effectuer des calculs de simulation en soufflerie.

T Ça presse!

Amis kiosquiers, qui tous les deux mois exposez les carcasses de Terminal par dessus Télé 7 Jours et Jeune et Jolie, sachez que Novacod (une filiale des NMPP), Omron (fabricant japonais de caisses-enregistreuses) et Symbol Technologies (le leader de la lecture des code-barre, devenus obligatoire sur les couvertures de journaux) ont tous trois mis la main à la pâte afin d'accoucher d'une "solution" complète

et dédiée, qui tient compte des spécificités du commerce de la presse (surface de vente réduite, références multiples, nombre élevé d'encaissements par jour) proposé aux 36000 dépositaires de presse pour une somme moyenne de 50000F (chacun). La chaîne est composée d'un lecteur de code-barre à plat (qui permet, que c'est subtil, de le lire tout en tendant le journal au client), d'une caisse et d'un PC pour la gestion. Le sourire n'est pas compris.

T Supergames Show

La deuxième release du seul et unique salon des jeux vidéo et électroniques se tiendra au CNIT du 4 au 8 novembre 1992. Plus professionnel

que l'an dernier, on y attend les différentes arlésiennes multimédia du moment, ainsi que - quand même - pas mal de têtes blondes.

T Bon sens

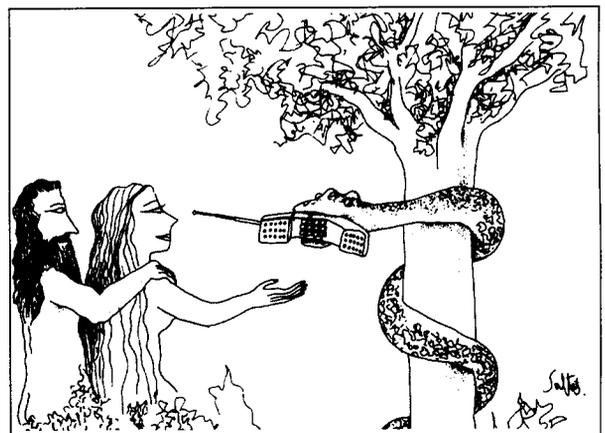
Ha ha ! Ils ont du bon sens chez Apple: depuis le 15 février, le service minitel de diagnostic de pannes n'est plus accessible que grâce à un logiciel-maison tournant sur Macintosh. Bravo pour l'ergonomie, enfant chéri et naturel de la firme de

Cupertino ! mais qu'est-on supposé faire quand son Mac est en rade et que, justement, on aimerait bien savoir pourquoi en se connectant au 3616 APPLEA, qui nécessite justement un ordinateur en état de marche? Apple prendrait-il pour des pommes ses clients qui ont un pépin ?

T Qui suis-je?

Une nouvelle pierre à l'institution des "Que sais-je?": "Le logiciel système" de Thierry Falissard, dresse un panorama succinct et relativement technique (et dans une autre dimension

du passé vers le futur) des principaux systèmes d'exploitation installés, notamment dans la mini-informatique (enfin moyenne ou grosse, on ne sait plus). L'ensemble est intéressant et, comme d'habitude, on y apprend tout un tas de choses.



T Domotique

La ville de Clichy la Garenne, qui déjà possède l'avantage de n'être gérée ni par Jacques Chirac ni par Jean-Pierre Chevènement, est en train de mettre en place par l'intermédiaire de son office HLM un système de domotique dans un certain nombre de logements (5000 d'ici l'an 2000, si Dieu le veut). Baptisé Domiclic, il utilise le poste de télévision (notez déjà l'obligation d'avoir la télé!) pour "mettre en oeuvre

télégestion, télésurveillance et messageries afin de gérer localement la vie d'un immeuble". Chaque locataire peut ainsi consulter ses consommations domestiques (chauffage, eau) qui lui seront facturées individuellement, lancer des appels de détresse ou être protégé par un réseau de télésurveillance d'éventuels malandrins visqueux qui voudraient pénétrer le parking sans avoir de badge (ou pire: de voiture).

T Rompez !

Qu'ils ont de la chance nos futurs braves pioupiou qui vont pouvoir pré-luder cette vaste entreprise de crétinisation nationale qu'est le service du même nom grâce à des bornes interactives (installée par Commodore autour d'une architecture Amiga) qui durant les trois jours (qui ne font plus que deux demi-journées mais continuent à durer bien quatre jours de trop) vont pouvoir les informer sur les joies et les délices de

la servitude patriotique (c'est quoi? une touche pour Pétain, un menu déroulant pour l'Algérie Française et une icône pour la Guerre du Golfe?). Marrant d'utiliser les nouvelles technologies pour exalter des valeurs aussi obsolètes. A propos de progrès, les appelés up-to-date préféreront le 3615 MOC (Mouvement des Objecteurs de Conscience), moins multimédia, mais plus instructif.

T L'œil électronique était dans la tombe...

Il n'y a finalement pas si longtemps que nulle mise en œuvre informatique ne se concevait sans cartes perforées. Juste retour des choses, c'est à l'informatique aujourd'hui de voler à leur secours, je veux parler des cartons pour orgues de Barbarie : dix mille trous en moyenne pour quatre minutes de musique, jusqu'aujourd'hui perforés à la main ! N'avez-vous jamais rêvé d'être compositeur ou interprète virtuose sur un tel instrument ?

Il vous suffit désormais d'interfacer, selon une technologie suisse, un robot perforateur, un ordinateur, un séquenceur et de jouer votre partie sur synthé... Et en route pour le Carnegie hall !

Même si, comme nombre d'interprètes de cet instrument, vous avez la malchance d'être aveugle ! Suffira en ce cas de chausser ces nouvelles lunettes à ultrasons, suisses elles aussi, qui traduisent en informations sonores l'écho renvoyé par les obstacles. Léger inconvénient : le vide ne renvoyant pas l'écho, elles ne pourront vous le signaler : gaffe donc à l'escalier du Carnegie hall !

Notez qu'à défaut vous pourrez, toujours grâce à l'informatique - la puce DSP en l'occurrence - reconstituer dans votre salle de bain l'acoustique dudit Carnegie hall ou de telle autre salle de concert de votre choix. Cette puce, d'après Gary Mc Williams de "Business Week" (1), serait d'ailleurs une petite merveille à bien d'autres égards. Selon sa programmation elle peut, pour pas cher du tout, installer vidéo et son stéréo sur votre ordinateur.

Le transformer en télécopieur ou en répondeur. Vous lire à haute voix et à vitesse réglable : rapide si vous êtes pressé, lente si vous voulez en déguster chaque syllabe, votre courrier électronique. Ou bien faire transiter dix conversations téléphoniques en même temps sur votre ligne, la transformer en ligne visiophonique. Empêchant même les indiscretions en codant vos échanges. Faisant au surplus taire tout bruit parasite en produisant des ondes sonores inverses...

Et même dans le cas où, aveugle mal protégé par vos lunettes à ultrasons vous tombiez dans l'escalier du Carnegie Hall après votre triomphal récital d'orgue de Barbarie, elle peut encore vous venir en aide. Elle peut en effet, vous aider à rebondir. Pour cela il faut, à l'exemple de ces ingénieurs de Détroit qui veulent en équiper les voitures, que vous vous soyez doté d'un système de "suspension active". Soit une voiture qui roule (ou un aveugle qui tombe) sur une pierre à 70 km/h. Avant que le pneu (ou l'interprète virtuose) ait fini de rebondir sur l'obstacle, une puce DSP mesure la force de l'impact et soulève la roue (ou le binoclar ultrasonique) pour minimiser la cahot, puis actionne les amortisseurs afin d'absorber une partie du choc.

Jacquou le Mutant

(1) *Courrier international* n° 77 du 3 avril 92.

Après le Petit Hebdo... Le Gros Mensuel... Voici Le Trimestriel Politis - La Revue -

Adossée à **Politis** - l'hebdo et le mensuel - **La Revue** se conçoit comme un lieu de confrontations et d'échanges dans le domaine de la production intellectuelle et se donne pour objectif de participer au processus de recomposition et de refondation à gauche. Chaque trimestre, **La Revue** sera composée d'un dossier thématique qui structurera chaque numéro et sera complété par une série d'articles sur d'autres sujets ainsi que des notes de lecture sur des parutions récentes.

Le **dossier** du premier numéro de **La Revue** a pour thème **la recomposition et la refondation à gauche** et s'organise autour des articles suivants :

- **Le vieux et le neuf, enjeux et problèmes de la recomposition**, par Jacques Kergoat, historien,
- **Quelle identité communiste aujourd'hui ?** par Roger Martelli, membre du Comité central du PCF,
- **Féminisme et recomposition à gauche** par Christine Delphy, rédactrice en chef de la revue *Nouvelles Questions Féministes*,
- **Les jeunes, la transformation sociale, la recomposition de la gauche** par Hélène Meynaud,
- **Quel avenir pour le syndicalisme en Europe ?** par René Mouriaux, directeur de recherche à la Fondation des sciences politiques,
- **L'écologie et le mouvement ouvrier : vers une nouvelle vision du monde ?** par Alain Lipietz, directeur de recherche au CNRS,
- **L'écologie et le mouvement ouvrier : vers un écosocialisme** par Frieder Otto Wolf, enseignant à l'université libre de Berlin, membre des Grünen,
- **Refonder un projet à gauche : quelle place pour l'autogestion ?** par René Lourau, enseignant à Paris VIII,
- **Pour une internationale des intellectuels** par Pierre Bourdieu.

Une série de trois articles sera consacrée aux **problèmes des transports**.

Trois articles d'analyse seront proposés sur :

- **la situation dans l'ex-Yougoslavie** par Catherine Samary, économiste,
- **le procès du PC de l'ex-URSS** par Jean-Marie Chauvier, journaliste,
- **l'Algérie** par Mohamed Harbi, historien.

En kiosque

Ont rédigé cet interface :
François Coulon, Jacquou Le Mutant, Michel Nicolas,
Daniel Naulleau, Jean-Yves Sparfel